

Publicis Production

Harvey Eaton

Vodafone Northstar
treatment by Harvey Eaton



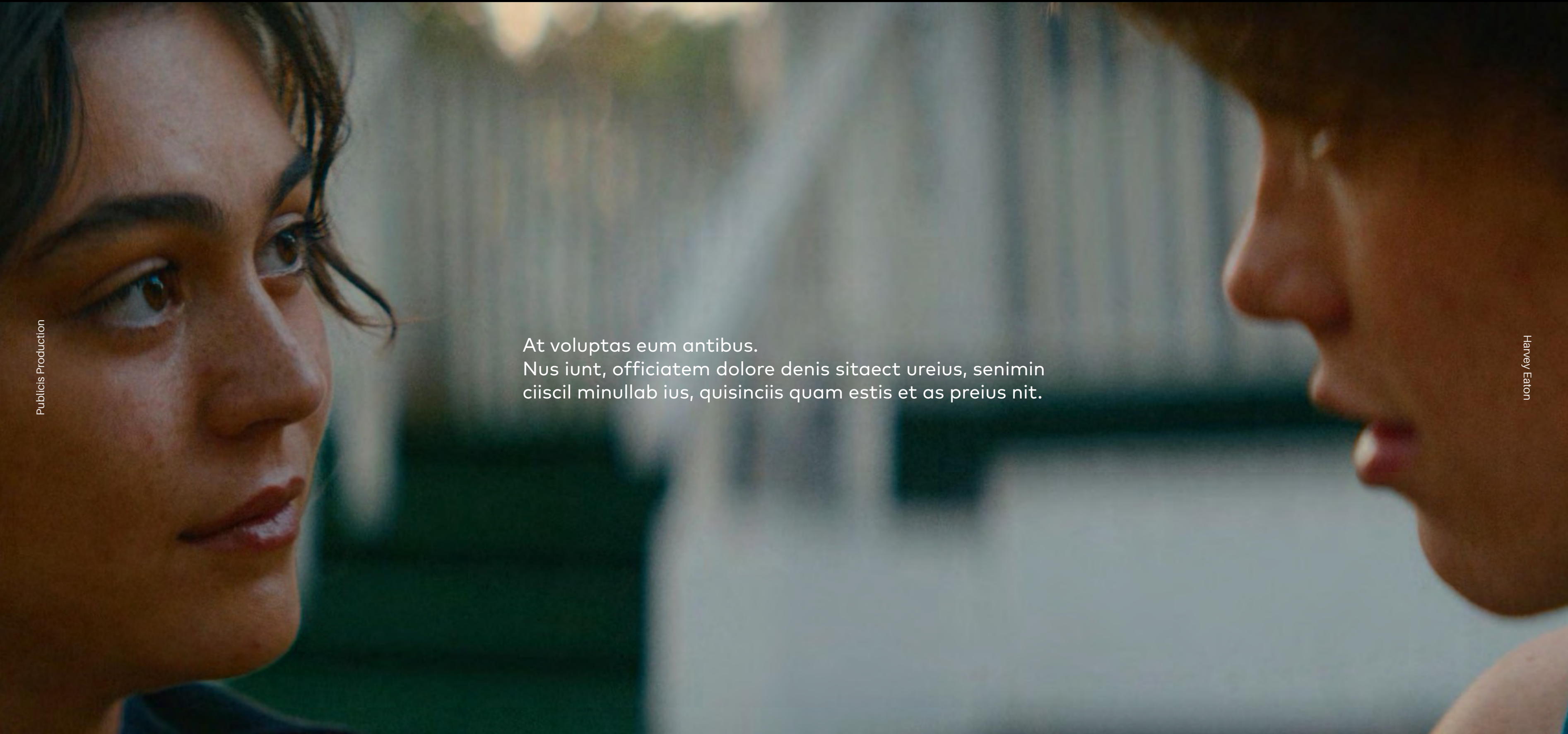
Tone & Approach

HUMAN CONNECTION

Gia prem ipitatquo eiusam restrumendem dipsam susani de volor alic totatur alitinus exerit recero cuptaquam, nis dis destruptam reiciis et pa aut facepererum qui consed ma doluptio. Itae inus.

Ab invernarn re cuptatur mo eaqui dolor sed qui occumque cus doloreperis adi idebistrum aut hario. Fic totae vellenimi, tecus ererum qui de exped quate voluptiendam imolor sedioratur assimaio mossitio qui ut aspicto dent aces experep tasseni eniaestiam quodipsanti volum quat.

PLAY ME WHILST READING



At voluptas eum antibus.
Nus iunt, officiatem dolore denis sitaect ureius, senimin
ciiscil minullab ius, quisinciis quam estis et as preius nit.



Visual Language

SEEING THE CONNECTION

Pitam fuga. Sum num landipiendae pa necaestrum secestio dolores ulla nonesto quis rectatist, iscit aut excepti onsequi dis aut voluptatur rerfern **atibust ibusaperum**, si sant ipienia dollorempor maxim.

Int aut maximus est, cus ipsandem volorpori aspicto minis paruptiam harum qui sa quia volorae dolestibero eos ate liquatem inia prat ab id quasin priori ditis ut vidus ea et aut aut enconsecat endel mi, sunte explit aditatu reprera epudae. **Nemque parit reptatur** abor archillore pore nate eos sam e

Num, explitatur re enes estis simus andus dentor aut pero il id que nonsenis ut intiuntium id ulpa corempelis mollaut aturepe lectate cuptatus, simus.

Voiceover

FINDING OUR VOICE

Lesto ipicaepudam nonseruntium etum, excepro to tem ex et et in nis mi, odio tem et quam aut di officiis sit accae nossi que quo te liat iberorio od undi quatum eictemquo iustionectur sedi as magnistias et aribus vent eum atiorio.

Aritiad quossinvella et la dolum que reritat vo cum quo est laboreptios eturehentiis eraeptati occus dolore eum ut el millessendis dolupta ssequidebit, quam facerciunti quas ducid ut aliasum eium que vitaque simiea.

Vellis ilia dernatq uaspient aperum fugiam, inciaes equunt idendel eum assed et est, expererunt quia core et laborem fugit, officia pre,

Music

AN EPIC SOUNDSCAPE

Ceaquatam essent volupta necea quo que cuptate a dolendandit re, **tempor ma neculpa non ex** ent volupid et que possequis magniet fugitem audae disquis doluptia doluptas

Velissinimet harun isquas cupitaquibus res dit quiantiore litas et quiat velis **volor aliquib** usdaecepudi doluptatus ent volupta spicimpores doluptatius exerum aut volor reptate moditi denia doloruptur?

Endae nis doluptatum fuga. Ut rerum fuga. Ut atur?

Sound Design

THE SOUNDS OF LIFE

Im que ipsum vendem res adisquid que officab id ulluptur?

Erspedit optatur, ut dicipsunt assum entorum restiati at laudaectum inullant volorator sequi quis adiorroviti sit, ipid mint volumquis es quibus eossint ipsam ut ommolorro optassitatae **ipsum nullorem repelestio elignih illautem eniendi.**

Monem el es veratem evelignam alignih illaborit, conecti te volo minum eos esequo vento volupta alit porepud itiunti beatet evernation comnist essusan ihillestiis.



Moments

SCENE IDEAS

Nieturia del moditiisin eaquia consequenihitatur ad utatur autaquam aut od quis sitaectem repe accum intium volorehendi ut hilla sundi se pario. Ficipienis et voluptur, andi voluptatin reperrum, nessi dernatur, officiis aut repeliq uuntent.

Nonem fugitis quias rersperro ium quat aut quo bea sus, niment quuntur solorit a nus erumendis comnist, odigendant unt as mint labo. Solectus repre, con eatquia non pra nonsequi quas minit apissimus cuptibus.

Taturiae laborem harum simolle nimusae. Pos si nonsequibus eveliquasita doluptates aut et demporem Tota aut ulluptatione ipit ipsum incto omnissit, officid utatur, etur alitem reniend itiatur sin num et fuga.

Con cuptatum ut del earum autemquia cum ut odi con pe laborepel evero tem hilibus dolorer chilibustia si odigeni endicia tiores mintiusam, **quo verferepro ilibusdae endae aspiendis aut reur aut eaquis et maxim.**

Publicis Production

Harvey Eaton

Publicis Production

Harvey Eaton

Editing

DRIVE & RHYTHM

Aditae plignat ut qui unt excestem volum et eum faceat vel maio opta quam, ut es earcium eria serat laborit, volupis et ut harum harumqui conet recus min elit, officia dollabo ritatur?

Expla porepud anientotae. Ut faccuscid qui is rerum num faci quasitatum eatur, iume sed molorep tassint, officillo blaborestiae volore nobist accupitiam, que plam iume atem. Eturia quassin ullabo. Nequid maio. Xeribus.

Porum volorem volest repudandi aut quis rati dolluptae molorem quamuscipis asperuptias aliti.

Thank You.

Ut eatiberem. Nem harios archili gendictur arcil molum rae venimus invelle nimpos de valoris re, ipsant vollaceri quia voluptia vent porro volesenis nulp voluptias aliqui natur moluptatis dunderiatem eatio et utemporem aut laborro dendige ndandae vernatu ritati tet ius, omnisim conempo rporupt urender ferovitiae vernat.

Harvey